

Guatemala, 28 de abril de 2023.

Licenciada
Gretchen Fabiola Barneond Martínez
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

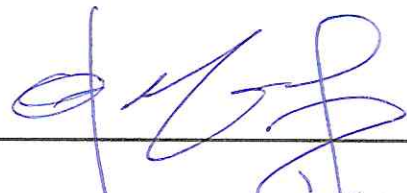
Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al segundo producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según Contrato No. DGA-185-325-2023 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-044-2023.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de técnica instrumental de cuerda.
- Elaboré el cronograma de capacitaciones de técnica instrumental de cuerda.
- Realicé las capacitaciones de técnica instrumental de cuerda.
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.



F. Edwin Estuardo García



F.
Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

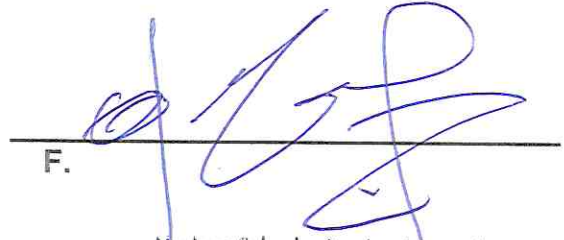
Informe del segundo producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones del curso de la Dirección de Formación Artística del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo de técnica instrumental de viento, correspondiente al mes de abril de 2023. Se desarrollaron 15 clases según fechas establecidas en el cronograma.



F. Edwin Estuardo García Gutiérrez



Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MFCUDE

ANEXOS

Planificación, cronograma y Taller de técnica instrumental de cuerdas

Planificación del Taller de Técnica Instrumental de cuerdas

Establecimiento

Dirección de Formación Artística, del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Recursos
Mes de abril de 2023	<p>Conoce el tema Estrellita y ejecuta con la afinación correcta.</p> <p>Conoce cada figura y silencio musical</p> <p>Conoce las cuerdas, sonoridad y ejecución de cada una.</p>	<p>Identifica el tema estrellita con sus correspondientes variaciones</p> <p>Identifica las figuras, silencios musicales, barra de repetición y su función en ejecución musical</p> <p>Establece las diferencias de cuerdas en el instrumento y aplica la colocación de dedos correspondientes.</p> <p>Identifica y aplica al instrumento las notas de que constan en las cuerdas del violín.</p>	<ul style="list-style-type: none"> o Melodía Estrellita y sus variaciones con signos de arco, abajo y arriba. o Lectura de corcheas y silencio de negra, barras de repetición. o Ejercicios con la segunda cuerda, con primer, segundo y tercer dedo o Ejercicios con el tercer, con primer, segundo y tercer dedo. 	<p>Interpretará la melodía estrellita y sus variaciones, con signos de arco arriba y abajo</p> <p>Practicará figuras de corcheas y silencio de negra, barras de repetición</p> <p>Realizará ejercicios en segunda cuerda con primer, segundo y tercer dedo con negras, corcheas semicorcheas.</p> <p>Realizará ejercicios con la tercera cuerda, con primer, segundo y tercer dedo con negras, corcheas y semicorcheas.</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Violín Cuaderno Lápiz Lapicero Atriles</p>

Cronograma del Taller de Técnica Instrumental de Cuerda

Establecimiento

Dirección de Formación Artística, del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala

Fecha	10	11	12	13	14	17	18	19	20	21	24	25	26	27	28
Interpretará la melodía estrellita y sus variaciones, con signos de arco arriba y abajo.	x														
Practicará figuras de cocheas y silencio de negra, barras de repetición	x	x	x	x	x										
Realizará ejercicios en segunda cuerda, con primer, segundo y tercer dedo.						x	x	x	x	x					
Realizará ejercicios con la tercera cuerda, con primer, segundo y tercer dedo con negras, corcheas y semicorcheas.											x	x	x	x	x